

# Série Ssc

## Fonds privés, documents entrés par voie extraordinaire

### 6Ssc

## Fonds Henri Gidrol

---

### Sommaire

#### DOSSIER N°1 : VISION HISTORIQUE

Armes de Saint-Chamond - Historiens - Plans de 1771, 1824, 1890, 1964 (...)

Histoire de Saint-Chamond (...)

Vie et mort du château et de la collégiale (...)

Plan de situation et porte Rousset (1992) - 6 Ssc 16

#### DOSSIER N°2 : LES EGLISES

Les églises (...)

L'Hôtel de Ville de Saint-Chamond, ex-couvent des Minimes (...)

DOSSIER N°3 : SAINT-CHAMOND AVANT LA RENOVATION URBAINE, 1960-1970 (1977) - 6 Ssc 28

Plans (1964) - 6 Ssc 31

Photographies aériennes (1960) - 6 Ssc 34

Fusion des 4 communes en 1964 (1964) - 6 Ssc 38 à 40

DOSSIER N°4 : ANTOINE PINAY, MAIRE DE SAINT-CHAMOND (1936-1998) - 6 Ssc 41 - 6 Ssc 44 à 49

#### DOSSIER N°5 : LA COLLINE DE SAINT-ENNEMOND

Plans (...)

Vues d'ensemble (1964-1992) - 6 Ssc 55 à 57

Le château et la collégiale (1948-1950) - 6 Ssc 61 à 62

La Maison des Chanoines et l'église Saint-Ennemond (1907-1992) - 6 Ssc 63 à 64 - 6 Ssc 66 à 67

Découverte de la colline originelle

Accès à la colline par la Maison des Chanoines (1945-1969) - 6 Ssc 69 à 73

La rue de l'Oie, son quartier (1945-1969) - 6 Ssc 75 à 78

Le "coeur" de la colline (1944-1969) - 6 Ssc 79 à 87

L'Est de la colline (1944-1970) - 6 Ssc 88 à 92 - 6 Ssc 94

#### DOSSIER N°6 : LE GIER ET LE JANON (...)

Plans : les ponts sur le Gier et le Janon (...)

[Le Gier du Pont du Chatelard au Pont Saint-Antoine \(1941\)](#) - 6 Ssc 100 à 102

[Le Gier du Pont Saint-Antoine au Pont Saint-Pierre \(1907-1970\)](#) - 6 Ssc 106 à 108

[Du Pont Saint-Pierre au Pont de la Rive, et au-delà \(1906-1955\)](#) - 6 Ssc 111 à 112 - 6 Ssc 114 - 6 Ssc 116 à 119

[Le Quai de la Rive et le Moulin à Soye \(1945-1952\)](#) - 6 Ssc 124 - 6 Ssc 126 - 6 Ssc 129

**[DOSSIER N°7 : L'HOTEL-DIEU, LE FONDS DUGAS MONTBEL, L'EXTRACTION DU CHARBON A SAINT-CHAMOND](#)**

[L'Hôtel-Dieu \(1965-1990\)](#) - 6 Ssc 131 - 6 Ssc 135 à 136 - 6 Ssc 139 à 141

[L'exploitation du charbon à Saint-Chamond \(1948\)](#) - 6 Ssc 142

**[DOSSIER N°8 : PLACE SAINT-PIERRE ET PLACE GRENETTE](#)**

[Plans \(1907\)](#) - 6 Ssc 146

[Place Saint-Pierre \(1957-1965\)](#) - 6 Ssc 148 à 149

[Place de la Halle ou place Grenette \(1945-1966\)](#) - 6 Ssc 152 à 158

**[DOSSIER N°9 : EGLISE SAINT-PIERRE \(1951\)](#)** - 6 Ssc 163

**[DOSSIER N°10 : LA RUE DU GARAT ET LA RUE DE L'ASILE FOURNAS](#)**

[Rue du Garat \(1945-1965\)](#) - 6 Ssc 165 à 167

[Rue de l'Asile Furnas \(1951-1970\)](#) - 6 Ssc 169 à 171 - 6 Ssc 173 - 6 Ssc 175

**[DOSSIER N°11 : PREMIERE OPERATION DE RENOVATION URBAINE, "BOUCHERIE I" \(1967\)](#)** - 6 Ssc 179

[Rue J.A. Vial \(1933-1970\)](#) - 6 Ssc 180 à 181

[Place du Treyve \(1964\)](#) - 6 Ssc 186

[Rue Froide, rue du Janon et rue de la Boucherie \(...\)](#)

[Le quartier de la Boucherie en chantier \(1964\)](#) - 6 Ssc 192 à 193

[Le vieux quartier de la Boucherie \(1951-1964\)](#) - 6 Ssc 196 - 6 Ssc 199 à 201 - 6 Ssc 205 à 206

[Le nouveau quartier de la Boucherie \(1970\)](#) - 6 Ssc 209

**[DOSSIER N°12 : DEUXIEME OPERATION DE RENOVATION URBAINE \("BOUCHERIE II"\)](#)**

[Plans \(1960-1970\)](#) - 6 Ssc 217 à 219

[Place de la Liberté \(1900-1970\)](#) - 6 Ssc 221 - 6 Ssc 220 - 6 Ssc 222 à 223 - 6 Ssc 225 - 6 Ssc 227 à 229

[Chapelle des Pénitents](#)

[Visite de la place de la Liberté](#)

[Place Dorian et côté Est de la place de la Liberté \(1965\)](#) - 6 Ssc 236

**[DOSSIER N°13 : RUE DES TROIS FRERES, RUE JULES DUCLOS, RUE DES JARDINIERS](#)**

[Plans \(...\)](#)

[Rue des Trois Frères \(1960-1970\)](#) - 6 Ssc 241 à 242

[Rue Jules Duclos et rue des Jardiniers \(1960-1965\)](#) - 6 Ssc 246 - 6 Ssc 243 à 245 - 6 Ssc 247 - 6 Ssc 249

**[DOSSIER N°14 : RUE ALSACE - LORRAINE \(1906-1973\)](#)** - 6 Ssc 253 - 6 Ssc 255 à 256 - 6 Ssc 254 - 6 Ssc 257 - 6 Ssc 259 à 262 - 6 Ssc 265

**[DOSSIER N°15 : RUE CROIX-GAUTHIER \(1945-1970\)](#)** - 6 Ssc 267 - 6 Ssc 269 à 270 - 6 Ssc 272 - 6 Ssc 274 à 275

**[DOSSIER N°16 : RUE JEANNE D'ARC, RUE JAMES CONDAMIN : LE QUARTIER DIT "DE DERRIERE LES MERES"](#)**

[Rue Jeanne d'Arc \(1968\)](#) - 6 Ssc 278

[La chapelle des Ursulines \(1968-1969\)](#) - 6 Ssc 281 à 283

[Rue James Condamin \(...\)](#)

**[DOSSIER N°17 : LE BOULEVARD F. DELAY](#)**

[Plans et documents d'archives \(...\)](#)

[De la route de Saint-Etienne à la rue Alsace-Lorraine \(1941-1964\)](#) - 6 Ssc 293 - 6 Ssc 295 - 6 Ssc 298 à 302

[De la rue Alsace-Lorraine au Boulevard Waldeck-Rousseau \(1907-1970\)](#) - 6 Ssc 306 à 307 - 6 Ssc 309 - 6 Ssc 311 à 312

[Place des Fours Banaux \(1957\)](#) - 6 Ssc 316 - 6 Ssc 319

**[DOSSIER N°18 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU EN PLANS \(...\)](#)**

**[DOSSIER N°19 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE SAINT-ENNEMOND \(1917-1991\)](#)** - 6 Ssc 324 à 326 - 6 Ssc 332 à 335 - 6 Ssc 337 à 339

**[DOSSIER N°20 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE BOUCHERIE](#)**

[Le Boulevard et le quartier de la Boucherie \(1960\)](#) - 6 Ssc 344

[Entre les Fours Banaux et la rue du Pont Saint-Pierre \(1969\)](#) - 6 Ssc 350

[De la rue de la Pichelière à la Réclusière \(1952-1956\)](#) - 6 Ssc 353 à 355

[La couverture du Gier \(1953-1970\)](#) - 6 Ssc 356 à 357 - 6 Ssc 360

## DOSSIER N°1 : VISION HISTORIQUE

### Armes de Saint-Chamond - Historiens - Plans de 1771, 1824, 1890, 1964

6 Ssc 1	"Plan, et vuë du chateau, et partie de la ville, du marquisat de Saint-Chamond, première baronnie du Lionnois", 1771 (tirage photographique).	SD
	Plan découvert en 1886 chez un antiquaire de Montélimar.	
6 Ssc 2	Plan de 1824, extrait du plan d'alignement de J.M. Dalgabio, coté 1Fi2 (tirage photographique)	SD
6 Ssc 3	Plan de Saint-Chamond, réduction du plan Mariller, 1890 (photocopie)	SD
	Exemplaire trouvé lors de la démolition des Abattoirs et "restauré" par H. Gidrol	
6 Ssc 4	Plan du "Grand Saint-Chamond", résultant de la fusion des 4 communes par arrêté préfectoral du 9 mars 1964, échelle 1/50 000 (photocopie). Plan établi par M. Lambertin, secrétaire général de la Préfecture de la Loire, et M. Gidrol, adjoint au maire de Saint-Chamond.	SD

### Histoire de Saint-Chamond

6 Ssc 5	Blason de Saint-Chamond et sa description	SD
6 Ssc 6	Liste des historiens de Saint-Chamond, d'E. Richard (1846) à S. Bertholon (1927)	SD
6 Ssc 7	Rapide historique de Saint-Chamond	SD
6 Ssc 8	Melchior Mitte de Chevrières : biographie, portrait	SD

### Vie et mort du château et de la collégiale

6 Ssc 9	Collégiale de Saint-Jean Baptiste : plan d'après un dessin de 1765, et dessin de Mme Joanny Condamin d'après un croquis du XVIII° siècle	SD
6 Ssc 10	Vue du chateau de Saint-Chamond et de l'Eglise Collégiale de St Jean Baptiste en 1644 (tirage photographique)	SD
6 Ssc 11	Le chateau et la collégiale, dessin de Cl. Cote	SD
6 Ssc 12	"Vue du Château de Saint-Chamond dessiné d'après nature en 1787 ; et démoli depuis par les vandales révolutionnaires" (tirage photographique)	SD
6 Ssc 13	"Le Château de Saint Chamond" (tirage photographique)	SD
6 Ssc 14	"Ruines du Chateau de Saint-Chamond vers 1825", d'après un dessin de l'architecte Grangier (tirage photographique)	SD
	"Ruines de l'église Saint-Jean-Baptiste de Saint-Chamond", dessin de F. Thiollier (tirage photographique)	

### Plan de situation et porte Rousset

6 Ssc 15	Plan de Saint-Chamond avec indication des vestiges présents sur la colline Saint-Ennemond	SD
6 Ssc 16	Porte Rousset ou de Saint-Ennemond : dessin, plan de situation, photographie de la porte en 1992	1992

## DOSSIER N°2 : LES EGLISES

### Les églises

6 Ssc 17	Eglises, chapelles et paroisses, témoins d'une vie chrétienne intense : plan de situation et chronologie historique	SD
6 Ssc 18	Eglise Saint-Ennemond : bref historique, dessins extraits du livre de James Condamin	SD
6 Ssc 19	Eglise Notre Dame : historique, plan de situation, reproduction d'une "vue de l'église de Notre-Dame de Saint-Chamond en 1868-1869" (Claude Lyonnet)	SD

### L'Hôtel de Ville de Saint-Chamond, ex-couvent des Minimes

6 Ssc 20	Couvent des Minimes. - Création : bref historique, dessin de la chapelle	SD
6 Ssc 21	Armoiries de Saint-Chamond : bref historique, blason (tirage photographique)	SD
6 Ssc 22	Plan de Saint-Chamond en 1824 avec localisation du couvent des Minimes (photocopie)	SD
6 Ssc 23	Couvent des Minimes : historique, 1791-1865	SD

6 Ssc 24	Hôtel de Ville : façade, dessin de Cl. Cote, 1988, et extrait du plan d'alignement de 1824 (photocopies)	SD
6 Ssc 25	Maisons occupées par l'Hôtel de Ville de 1861 à 1880 : extrait de plan cadastral, photos des maisons Jayet (rue de l'Hôtel de Ville) et Thomas (77, rue de la République)	SD
6 Ssc 26	Hôtel de Ville : historique 1872-1964	SD
6 Ssc 27	Hôtel de Ville : aile ouest, façade nord (2 photographies), cloître (carte postale)	SD

### **DOSSIER N°3 : SAINT-CHAMOND AVANT LA RENOVATION URBAINE, 1960-1970**

6 Ssc 28	"Saint-Chamond troisième ville du département entre Loire et Rhône", par Henri Gidrol, Conseiller Régional, Adjoint au Maire de Saint-Chamond, Le Courrier du Parlement du 18 janvier au 7 février 1977	1977
----------	---	------

#### **Plans**

6 Ssc 29	Plan de Saint-Chamond (boulevard Waldeck Rousseau) annoté, avec le périmètre des deux opérations de rénovation urbaine	SD
6 Ssc 30	Plan du centre de Saint-Chamond (place de la Liberté - Hôtel de Ville) annoté	SD
6 Ssc 31	Informations relatives aux places et rues	1964

La place de la Liberté et le marché. En arrière plan, l'église Notre Dame. Photographie Massat (N&B), décembre 1964

6 Ssc 32	Place Saint-Jean, place de l'Observatoire, place Ferréol : diverses illustrations (photocopies)	SD
6 Ssc 33	Boulevard Delay et ex-boulevard du Général de Gaulle : plans annotés	SD

#### **Photographies aériennes**

6 Ssc 34	Saint-Chamond : photographie aérienne, Albert Bellat, 1960	1960
6 Ssc 35	Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En arrière plan, la colline Saint-Ennemond.	SD
6 Ssc 36	Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En arrière plan, la route de Langonnand.	SD
6 Ssc 37	Site des Forges et Aciéries de la Marine : photographie aérienne. En arrière plan, Saint-Martin-en-Coailleux.	SD

#### **Fusion des 4 communes en 1964**

6 Ssc 38	Fusion des communes de Saint-Chamond, Izieux, Saint-Julien-en-Jarez et Saint-Martin-en-Coailleux : délibération du Conseil municipal de Saint-Chamond, 15 février 1964	1964
6 Ssc 39	Fusion des communes de Saint-Chamond, Izieux, Saint-Julien-en-Jarez et Saint-Martin-en-Coailleux : arrêté préfectoral du 9 mars 1964 (photocopie), photographie du nouveau Conseil municipal de Saint-Chamond	1964
6 Ssc 40	Fusion des communes de Saint-Chamond, Izieux, Saint-Julien-en-Jarez et Saint-Martin-en-Coailleux : plan de la nouvelle commune	1964

### **DOSSIER N°4 : ANTOINE PINAY, MAIRE DE SAINT-CHAMOND**

6 Ssc 41	Elections législatives du 3 mai 1936 : profession de foi du candidat Antoine Pinay (photocopie)	1936
6 Ssc 42	Antoine Pinay, maire de Saint-Chamond, dans son bureau de l'Hôtel de Ville (photographie couleur 24x29,7)	SD
6 Ssc 43	Antoine Pinay et Henri Gidrol, dans le bureau du maire (photographie N&B) et dans la propriété d'Antoine Pinay (photographie couleur)	SD
6 Ssc 44	Octobre 1952, Saint-Chamond fête Antoine Pinay, président du Conseil des Ministres : allocution de M. Robert, président du groupement des indépendants de Saint-Chamond	1952
6 Ssc 45	Octobre 1952, Saint-Chamond fête Antoine Pinay, président du Conseil des Ministres : Henri Gidrol au micro, Antoine Pinay devant l'Hôtel de Ville, Antoine Pinay à table (3 photographies N&B)	1952
6 Ssc 46	Visite du Général De Gaulle dans la Loire, juin 1959 : Antoine Pinay et le Général De Gaulle dans la cour de l'Hôtel de Ville (photographie N&B)	1959
6 Ssc 47	Visite du Général De Gaulle dans la Loire, juin 1959 : allocution du Général De Gaulle à Unieux, accompagné d'Antoine Pinay, ministre des Finances, Max Flechet, secrétaire d'Etat, et	1959

- Georges Bidault ; Antoine Pinay et le Général De Gaulle (2 photographies N&B)
- 6 Ssc 48 Dénomination de l'Avenue de l'Hôtel de Ville "Avenue Antoine Pinay", décembre 1998 : invitation 1998
- 6 Ssc 49 Dénomination de l'Avenue de l'Hôtel de Ville "Avenue Antoine Pinay", décembre 1998 : allocution d'Henri Gidrol 1998

## **DOSSIER N°5 : LA COLLINE DE SAINT-ENNEMOND**

### **Plans**

- 6 Ssc 50 Saint-Chamond : plan de 1771 annoté, extrait du plan de 1824 annoté (photocopies) SD
- 6 Ssc 51 Saint-Chamond : plan de 1890 annoté (photocopie) SD
- 6 Ssc 52 Saint-Ennemond : extrait d'un plan de Saint-Chamond de 1960 annoté (photocopie) SD

### **Vues d'ensemble**

- 6 Ssc 53 Colline Saint-Ennemond : vue d'ensemble . SD
- partie ouest : lotissement Chavanne, boulevard Waldeck-Rousseau et église Saint-Ennemond
- partie est : place Saint-Jean, école et place de l'Observatoire, La Grand'Grange
- Deux photographies couleur
- 6 Ssc 54 Le boulevard Waldeck-Rousseau (avant rectification) et le quartier du Fort (photographie couleur, vers 1960) SD
- Vue de la partie Est de la colline et de l'église Saint-Ennemond (photographie couleur)
- 6 Ssc 55 Vue de la colline Saint-Ennemond : au premier plan la Maison des Chanoines (café Montabonnet), en arrière plan l'église Saint-Ennemond et les ruines de la collégiale (photographie N&B, 29,3x21,5) 1964
- 6 Ssc 56 Vue de la colline Saint-Ennemond : au premier plan la Maison des Chanoines en cours de restauration, en arrière plan l'église Saint-Ennemond (photo studio 28 J-Claude Ducouder, N&B) 1992
- 6 Ssc 57 La Maison des Chanoines en cours de restauration ; vieille maison à côté de la Maison des Chanoines (2 photographies N&B) 1992
- 6 Ssc 58 La colline Saint-Ennemond vue du côté des Fours-Banaux (photocopie d'une carte postale de 1908), vue du château (photocopie), la Maison des Chanoines en 1890 (photocopie d'un dessin de Méley), notes SD

### **Le château et la collégiale**

- 6 Ssc 59 La Collégiale de Saint-Jean-Baptiste et le Château (photocopie d'un dessin de A. Steyert, d'après un lavis de l'architecte Grangier). Bref historique des deux bâtiments. SD
- Le Château et la Collégiale après la Révolution (dessin de Mme Joanny Condamin, photocopie) ; Vue du Château de Saint-Chamond (d'après un croquis du XVII<sup>e</sup>, photocopie)
- 6 Ssc 60 La colline Saint-Ennemond et les murs de soutènement du château ; Saint-Chamond vu de la colline Saint-Ennemond, avec au premier plan les ruines de la collégiale (photographies Philippe Mongour) SD
- 6 Ssc 61 Une ancienne porte voûtée avec grille. En arrière-plan, les ruines de la collégiale. Photographie E. Parat (N&B, 18x24), 1948 1948
- 6 Ssc 62 Restes du narthex de la Collégiale Saint-Jean-Baptiste. En arrière plan, l'église Notre Dame. Photographie M. Massat (N&B, 18x24), 1950 1950

Reproduction de dessins de la collégiale, note sur l'horloge du clocher de la collégiale.

### **La Maison des Chanoines et l'église Saint-Ennemond**

- 6 Ssc 63 "Vieilles Maisons au Pont Fourvieux", carte postale, 1907 1907
- Note sur l'histoire de l'église Saint-Ennemond
- 6 Ssc 64 Maison des Chanoines au Pont Fourvieux, dessin de C.F. Méley, 1890 (photocopie). 1907

"Vieilles Maisons au Pont Fourvieux", carte postale, 1907.

Note sur la Maison des Chanoines.

6 Ssc 65	De la place du Treyve vue sur l'Eglise de Saint-Ennemond. Dessin de Mme Joanny Condamin (photocopie), note	SD
6 Ssc 66	Entrée de l'église Saint-Ennemond rue du Château. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1950	1950
6 Ssc 67	L'église Saint-Ennemond, photographie J. Monery (N&B), 1992	1992

### Découverte de la colline originelle

#### Accès à la colline par la Maison des Chanoines

6 Ssc 68	Rue Saint-Ennemond, dessin de Mme Joanny Condamin, 1890 (photocopie), et notes	SD
6 Ssc 69	Le bas de la rue Saint-Ennemond, photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 70	La rue des Etroits. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 71	Rue Saint-Ennemond. En arrière plan, escalier d'accès à la rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1945	1945
6 Ssc 72	Rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 73	Rue Saint-Ennemond. En arrière-plan, le clocher de l'église Saint-Ennemond. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1947	1947

#### La rue de l'Oie, son quartier

6 Ssc 74	Quartier de la rue de l'Oie, 2ème grand accès à la colline à partir du Janon : croquis et notes	SD
6 Ssc 75	Rue de l'Oie et escalier d'accès à la Place de l'Observatoire. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1946	1946
6 Ssc 76	Rue de l'Oie et escalier d'accès à la Place de l'Observatoire. En arrière plan, le boulevard Waldeck-Rousseau et l'usine Chavanne-Brun. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1962	1962
6 Ssc 77	Rue de l'Oie (partie basse). Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 78	Une fontaine rue de l'Oie. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1945	1945

#### Le "coeur" de la colline

6 Ssc 79	Rue de Lavieu, entre la rue des Etroits et la rue Goutagny. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1959	1959
6 Ssc 80	Rue de Lavieu, entre la rue Goutagny et la rue du Château. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 81	Rue de Lavieu : maison Thoué et magasin de cierges. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 82	Rue de Lavieu : maison dite des Prussiens. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 83	Carrefour rue du Château et rue Saint-Ennemond. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1956	1956
6 Ssc 84	La place de l'Observatoire. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1944	1944

"Ancienne rue de Mondragon" (dessin de Mme Joanny Condamin, photocopie), croquis de la rue Mondragon

6 Ssc 85	Carrefour rue du Château et rue Mondragon. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1950	1950
6 Ssc 86	Rue Mondragon (partie haute), sous les grandes écuries du château. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969	1969
6 Ssc 87	Rue Mondragon : vue sur l'église Notre Dame. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1946	1946

#### L'Est de la colline

6 Ssc 88	Rue de la Pichelière : vue depuis le boulevard Waldeck-Rousseau, et vue depuis la place de la Croix de Beaujeu. Deux photographies N&B, E. Parat, 1970	1970
6 Ssc 89	Rue de la Pichelière, vue du Pont Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1944	1944
6 Ssc 90	Rue de la Pichelière. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1944	1944
6 Ssc 91	Place Beaux Jeux ou place de la Croix de Beaujeu : dessin de Paul Tardieu (1890, photocopie) et photographie d'E. Parat (N&B, 1970)	1970



- 6 Ssc 92 Place de la Croix de Beaujeu vue de la rue des Capucins. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969
- La montée des Capucins. Photographie E. Parat (N&B).
- 6 Ssc 93 Rue des Capucins et couvent des Capucins : carte postale (photocopie), extrait du plan de 1771, bref historique SD
- 6 Ssc 94 De la montée des Capucins, vue sur la ville. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969 1969
- 6 Ssc 95 Ecole d'apprentissage de la Grandgrange : notes personnelles (historique) et extraits du livre "Sur les ruines du château des fleurs ont poussé" (plans et dessins) SD

### **DOSSIER N°6 : LE GIER ET LE JANON**

- 6 Ssc 96 Histoires d'eau, d'après E. Richard, "Histoire de la rivière Gier" (1858) : notes d'Henri Gidrol SD
- Exemple de barrage de retenue, ou bief, sur le Gier, en aval de l'église Saint-Pierre (photocopie d'une photographie d'E. Parat, 1952)

### **Plans : les ponts sur le Gier et le Janon**

- 6 Ssc 97 Plan schématique de Saint-Chamond, avec les principales rues, le tracé du Gier et du Janon et l'indication des ponts qui les enjambent (H. Gidrol d'après le plan Mariller de 1890) SD
- 6 Ssc 98 Plan de Saint-Chamond, réduction du plan Mariller, 1890, avec indication des ponts (photocopie) SD
- 6 Ssc 99 Les ponts sur le Gier dans la traversée de Saint-Chamond : liste, bref historique, note sur les biefs et les béals SD

### **Le Gier du Pont du Chatelard au Pont Saint-Antoine**

- 6 Ssc 100 - vue sur le Pont du Chatelard et le chantier de la couverture du Gier 1941
- la couverture du Gier en face des usines des Aciéries de la Marine
- le Gier vu du Pont des Ecoles, en direction de la route de Saint-Etienne
- le Gier vu du Pont des Ecoles, en direction de la rue Alsace Lorraine
- Photographies d'E. Parat, N&B, 1941
- 6 Ssc 101 - le Gier, avec le Pont des Ecoles en arrière plan 1941
- le Gier, avec le Pont Saint-Antoine en arrière plan
- un petite chute du Gier entre le Pont des Ecoles (ou Pont de la Cité) et le Pont Saint-Antoine
- Photographies d'E. Parat, N&B, 1941
- 6 Ssc 102 Couverture du Gier dans le quartier de la cité, entre la Route de Saint-Etienne et le Pont des Ecoles. Quatre photographies d'E. Parat, N&B, 1941 1941
- 6 Ssc 103 Le Pont Saint-Antoine et le Gier en amont, en 1890 (photocopie d'un dessin de Condamin) SD

Le Pont Saint-Antoine et le Gier en aval, en 1890 (photocopie d'une vue photographique)

### **Le Gier du Pont Saint-Antoine au Pont Saint-Pierre**

- 6 Ssc 104 Le Gier entre le Pont Saint-Antoine et le Pont du Chemin Neuf : schéma, notes SD
- 6 Ssc 105 Le Pont des Planches : vue vers l'amont et vue vers l'aval. Deux tirages photographiques N&B et leurs négatifs, s.d. SD
- 6 Ssc 106 Le Gier vu du Pont du Chemin Neuf. En arrière plan, le Pont des Planches. Tirage photographique N&B, 1907 1907
- 6 Ssc 107 Place et Pont de l'Abattoir sur le Janon. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969 1969
- Rue des Portes-Palluat, en 1890. Vue prise du Pont de l'Abattoir (Photocopie d'un dessin de Mme Joanny Condamin).

- 6 Ssc 108 Le Janon et le Pont de l'Abattoir en 1970. L'abattoir vu du Pont de l'Abattoir en 1957. Deux photographies d'E. Parat, N&B 1957-1970
- 6 Ssc 109 Le Janon, le Pont Fourvieux et la Maison des Chanoines : trois dessins issus de l'ouvrage de J. Condamin (photocopies) SD
- 6 Ssc 110 Le confluent du Gier et du Janon : plan schématique, huit dessins issus de l'ouvrage de J. Condamin (photocopies) SD

### **Du Pont Saint-Pierre au Pont de la Rive, et au-delà**

- 6 Ssc 111 - le Gier après le Pont Saint-Pierre 1952
- le Gier et le Quai de la Rive
- le Gier le long de l'église Saint-Pierre
- Photographies d'Ed. Parat, N&B, 1952
- 6 Ssc 112 Le Gier le long des bâtiments après le Pont Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1951 1951
- 6 Ssc 113 Les bords du Gier, vue prise du Pont Saint-Pierre (photocopie d'un dessin de Mme Joanny Condamin) SD
- 6 Ssc 114 - Quartier Saint-Pierre et le "Vieux Moulin à Soye" (carte postale, 1906) 1906-1952
- Pont Saint-Pierre (carte postale, 1918)
- Le Gier vu du Pont Saint-Pierre (Photographie Matricon, N&B, 1952)
- 6 Ssc 115 Le Gier, le Quai de la Rive et son moulin à soie, vus du Pont Saint-Pierre. Photographie E. Parat, N&B. SD
- 6 Ssc 116 Famille Gayotti : note historique, photocopie du plan de 1771 annoté, la croix Gayotti (dessins). 1955
- Travaux de couverture du Gier le long du Quai de la Rive. Photographie N&B, 1955
- 6 Ssc 117 - le Gier après le Pont Saint-Pierre 1952
- le Gier avant le Pont de la Rive, le long de l'usine Pinay-Fouletier
- le Pont de la Rive et l'Hôtel Dieu
- le Gier, l'Hôtel-Dieu, le Pont de la Rive et l'usine Pinay-Fouletier
- Photographies N&B, 1952
- 6 Ssc 118 Chantier de la couverture du Gier en 1953 : 1953
- le Gier en bordure de l'Eglise Saint-Pierre
- le Gier et le Quai de la Rive vus du Pont Saint-Pierre
- le Gier et l'Hôtel-Dieu vus du Pont de la Rive
- le Gier après le Pont de la Rive
- le Gier vu du Quai de la Rive
- Photographies N&B
- 6 Ssc 119 Chantier de la couverture du Gier en 1953 : 1953
- le chantier vu du Pont Saint-Pierre



- des ouvriers au travail

Photographies N&B

### Le Quai de la Rive et le Moulin à Soye

- |           |   |      |
|-----------|---|------|
| 6 Ssc 120 | Extrait d'un plan de Saint-Chamond annoté   | SD   |
| 6 Ssc 121 | Photocopies de deux dessins tirés du livre de J. Condamin, annotées :   | SD   |
|           | - les bords du Gier vus du Pont Saint-Pierre  |      |
|           | - le Gier en aval du Pont Saint-Pierre  |      |
| 6 Ssc 122 | Le Gier et les "Moulins à Soye fondés en 1665", photocopie d'une photographie de Massat.<br><br>Quartier Saint-Pierre et le "Vieux Moulin à Soye", photocopie d'une carte postale de 1906 (6Ssc114).                          | SD   |
| 6 Ssc 123 | Le Gier vu du Pont Saint-Pierre, photocopie d'une photographie d'E. Parat (6Ssc115)<br><br>Le Gier et le Quai de la Rive, photocopie d'une photographie de Matricon, 1952 (6Ssc114)   | SD   |
| 6 Ssc 124 | Le Gier au pied de l'église Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1945  | 1945 |
| 6 Ssc 125 | Le boulevard Waldeck-Rousseau, la rue de la Pichelière et l'emplacement du moulin à soie. Photocopie d'une photographie d'E. Parat, 1970  | SD   |
| 6 Ssc 126 | Le Gier et le Quai de la Rive. En arrière-plan, l'église et le pont Saint-Pierre. Photographie E. Parat, 1952 (voir 6Ssc111)<br><br>Le Pont Saint-Pierre d'après un croquis de 1834, photocopie tirée du livre de J. Condamin | 1952 |
| 6 Ssc 127 | Le Gier et le Quai de la Rive. En arrière-plan, l'église et le pont Saint-Pierre. Photocopie annotée d'une photographie d'E. Parat, 1952 (voir 6Ssc111 et 6Ssc126)  | SD   |
| 6 Ssc 128 | Photographie du rideau de l'ancienne salle du patronage Sainte Odile, représentant le Gier et la colline Saint-Ennemond vus de l'Est. Extrait du livre "Sur les ruines du château... des fleurs ont poussé".                  | SD   |
| 6 Ssc 129 | Le Gier et le Pont de la Rive. Photographie E. Parat, N&B, 1952<br><br>Le Gier au pied de l'usine Pinay-Fouletier. Photocopie d'une photographie d'E. Parat, 1952 (6Ssc117)   | 1952 |
| 6 Ssc 130 | - le Gier au pied de l'Hôtel-Dieu et le Pont de la Rive<br><br>- l'Hôtel-Dieu vu du Pont de la Rive<br><br>Photocopies de photographies d'E. Parat, 1952 (voir 6Ssc117)   | SD   |

## DOSSIER N°7 : L'HOTEL-DIEU, LE FONDS DUGAS MONTBEL, L'EXTRACTION DU CHARBON A

### SAINT-CHAMOND

#### L'Hôtel-Dieu

- |           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| 6 Ssc 131 | Hôtel-Dieu ;<br><br>- la chapelle de 1674, photographie N&B, 1965<br><br>- l'ancien cloître, photocopie d'un dessin de 1890<br><br>- la chapelle et la cour des hommes malades après restauration en 1978-1980, carte postale (années 90) | 1965-1990 |
| 6 Ssc 132 | Plan de Saint-Chamond en 1824 (photocopie), avec les trois emplacements successifs de l'Hôtel-Dieu  | SD        |

6 Ssc 133	Hôtel-Dieu : "essai de notice historique", 9 pages illustrées	SD
6 Ssc 134	Hôtel-Dieu :	SD
	- plan des hospices en 1888 (photocopie annotée)	
	- situation vers 1960 : plan annoté	
6 Ssc 135	Hôtel-Dieu : chapelle et entrée à charette, photographie N&B, 1965	1965
6 Ssc 136	Hôtel-Dieu :	1965
	- vue partielle de la cour des hommes malades	
	- portail d'accès à la cour et à la salle des hommes malades	
	Photographies N&B, 1965	
6 Ssc 137	Hôtel-Dieu : vue partielle de la cour des femmes malades et portail d'accès, 2 photographies N&B	SD
6 Ssc 138	Rue de l'Hôpital vue d'Est en Ouest, photographie N&B	SD
6 Ssc 139	Hôtel-Dieu :	1969
	- bâtiment à l'angle de la rue de la Charité et de la Rue de la République, ex-hospice des vieillards	
	- bâtiments affectés aux orphelins puis transformés en logements, rue de la République	
	Photographies N&B, 1969	
6 Ssc 140	Hôtel-Dieu : ex-bâtiment de la charité des filles (orphelines), transformé en habitations. Photographie N&B, 18x24, 1969	1969
6 Ssc 141	Hôtel-Dieu :	1966
	- façade sur le Gier en 1890 (photocopie d'un dessin de Beauverie)	
	- façade au bord de l'autoroute en 1966, photographie N&B	
	<b><u>L'exploitation du charbon à Saint-Chamond</u></b>	
6 Ssc 142	Puits de mine :	1948
	- le puits du château en 1890, le puits de Rigaudin en 1908 et le puits du Clos Marquet en 1917 (photocopies du livre "Sur les ruines du château... des fleurs ont poussé")	
	- le "carreau" du puits du Clos Marquet, photographie d'Edouard Parat, N&B, 18x24, 1948	
6 Ssc 143	Plan de Saint-Chamond en 1890, annoté (photocopie)	SD
6 Ssc 144	La Sainte-Barbe : notes	SD
	<b><u>DOSSIER N°8 : PLACE SAINT-PIERRE ET PLACE GRENETTE</u></b>	
	<b><u>Plans</u></b>	
6 Ssc 145	Plan schématique du quartier Saint-Pierre.	SD
	La place Saint-Pierre en 1890, dessin de Mme Joanny Condamin (photocopie)	
6 Ssc 146	Extrait d'un plan de Saint-Chamond : place de la Halle et place Nationale (photocopie)	1907
	La place de la Halle et la place Nationale, carte postale, 1907	
	<b><u>Place Saint-Pierre</u></b>	
6 Ssc 147	Place Saint-Pierre dans les années 60. Photographie N&B	SD
6 Ssc 148	A l'angle de la place Saint-Pierre et de la rue du Garat, en 1957 (trois photographies N&B)	1957

- 6 Ssc 149 - place Saint-Pierre côté Est, entre la rue du Garat et la rue de l'Asile Fournas 1965  
 - angle place Saint-Pierre et rue Asile Fournas  
 - angle rue du Garat et place Saint-Pierre  
 Photographies N&B, 1965
- 6 Ssc 150 Place Saint-Pierre côté sud, entre la rue de l'Asile Fournas et la rue de la Caure. Trois photographies N&B SD

### Place de la Halle ou place Grenette

- 6 Ssc 151 La Halle sur la place du même nom, en 1849 (photocopie d'un dessin de C. Meley) SD
- 6 Ssc 152 Place Grenette, entre la rue de la Caure et la rue Ventefol. Trois photographies N&B, dont deux de Massat réalisées en 1945. 1945
- 6 Ssc 153 Angle sud-ouest de la place de la Halle, où débouche la rue Ventefol. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1945 1945
- 6 Ssc 154 Place de la Halle, entre la rue Ventefol et la rue du Béal : avant la construction d'un immeuble HLM (photographie N&B, 1953) et après (2 photographies N&B) 1953
- 6 Ssc 155 Entrée de l'immeuble Fournier, place de la Halle. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1950 1950
- 6 Ssc 156 Angle nord-ouest de la place Grenette, au débouché de la rue du Béal (photographie N&B) 1966
- Traboule entre la rue du Béal et le boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie E. Parat, N&B, 1966
- 6 Ssc 157 - traboule entre la rue du Béal et le boulevard Waldeck-Rousseau 1966  
 - place Grenette, entre la rue du Béal et la rue du Pont Saint-Pierre  
 Photographies E. Parat, N&B, 1966
- 6 Ssc 158 Place Saint-Pierre côté nord, entre la rue du Pont Saint-Pierre et l'église Saint-Pierre. Trois photographies N&B, 1950 1950
- 6 Ssc 159 Place Saint-Pierre : porche et clocher de l'église Saint-Pierre (photographie N&B) SD

### DOSSIER N°9 : EGLISE SAINT-PIERRE

- 6 Ssc 160 La Place Nationale et l'église Saint-Pierre. Carte postale, début du XX° siècle XX° siècle
- Eglise Saint-Pierre : bref historique
- 6 Ssc 161 Eglise Saint-Pierre : le coeur (photographie N&B) SD
- 6 Ssc 162 Saint-Pierre délivré de prison, dessin de Noël Hallé (reproduction) SD
- 6 Ssc 163 Entrée du presbytère rue du Garat. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1951 1951
- 6 Ssc 164 Eglise Saint-Pierre : la nef et le coeur (2 photographies N&B) SD

### DOSSIER N°10 : LA RUE DU GARAT ET LA RUE DE L'ASILE FOURNAS

#### Rue du Garat

- 6 Ssc 165 Rue du Garat, en direction de la place Saint-Pierre. Au fond de la rue, une soeur de Saint Vincent de Paul. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1945 1945
- 6 Ssc 166 Rue du Garat : 1957-1965  
 - angle de la rue du Garat et de la Place Saint-Pierre en 1957  
 - rue du Garat vue de la place Saint-Pierre en 1965  
 - rue du Garat vue de la rue de la Charité en 1965  
 - façade de l'école primaire publique du Garat, 1965

Photographies N&B

6 Ssc 167 Entrée de la chapelle des Pénitents de Saint-Pierre, rue du Garat. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1951 1951

### Rue de l'Asile Fournas

6 Ssc 168 Rue de l'Asile Fournas : extraits de différents plans de la ville annotés (photocopies) SD

6 Ssc 169 Rue de l'Asile Fournas : 1970

- la rue vue de la place Ferréol

- le lavoir public et l'école maternelle en 1970

- rue de l'Asile Fournas en direction de la place Saint-Pierre

- la rue vue de la place Saint-Pierre

Photographies N&B

6 Ssc 170 Rue de l'Asile Fournas : l'atelier du maréchal ferrant. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1951 1951

6 Ssc 171 Rue de l'Asile Fournas, au débouché sur la place Saint-Pierre. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1969 1969

6 Ssc 172 Rue de l'Asile Fournas : l'ancien lavoir public (4 photographies N&B) SD

6 Ssc 173 Ecole maternelle rue de l'Asile Fournas : façade sur la rue (1970), annexe, préau (4 photographies N&B) 1970

6 Ssc 174 Ecole maternelle rue de l'Asile Fournas : le préau, la cour, la façade arrière de l'école de la rue du Garat (4 photographies N&B) SD

6 Ssc 175 Ecoles de l'Asile Fournas et de la rue du Garat : plan topographique au 1/200°, 1970 1970

### DOSSIER N°11 : PREMIERE OPERATION DE RENOVATION URBAINE, "BOUCHERIE I"

6 Ssc 176 Périmètre de la première opération de rénovation urbaine, dite "Boucherie I" (1960-1970) : extrait d'un plan de Saint-Chamond SD

6 Ssc 177 Opérations de rénovation urbaine I et II : implantation des nouveaux immeubles (extrait d'un plan de Saint-Chamond) SD

6 Ssc 178 Restructuration du centre de Saint-Chamond : maquette (photographie N&B) SD

6 Ssc 179 Opération Boucherie I : plan parcellaire, échelle 1/500, 21 février 1967 1967

Rangé en 1 Fi 14

### Rue J.A. Vial

6 Ssc 180 Rue Jean-Antoine Vial : 1966-1970

- le Café Central, à l'angle de la rue J.A. Vial et de la rue de la République

- la rue J.A. Vial en direction du boulevard Delay

- le salon de coiffure et les bains douches, à l'angle du boulevard Delay et de la rue J.A. Vial, avant démolition (avril 1970)

- les bains douches rue J.A. Vial en décembre 1966

Quatre photographies N&B

6 Ssc 181 Le Pont des Planches et la rue J.A. Vial, en direction de la rue de la République, et la même vue après la couverture du Gier (2 photographies N&B) 1933

6 Ssc 182 - à l'angle de la rue J.A. Vial et du Boulevard Delay, avant et après construction des H.L.M. n° 8 et 10 Boulevard Delay. SD

- la place du Treyve, au départ des rues du Janon, de la Boucherie et J.A. Vial
- à l'angle de la rue de la Boucherie et de la rue J.A. Vial

Quatre photographies N&B

### [Place du Treyve](#)

- 6 Ssc 183 - la place du Treyve, au départ des rues du Janon, de la Boucherie et J.A. Vial SD
- la place du Treyve et la rue Froide
  - les bâtiments à l'angle de la place du Treyve et de la rue Jeanne d'Arc
- Trois photographies N&B, années 60
- 6 Ssc 184 - la place du Treyve au débouché des rues de la Boucherie et du Janon SD
- la rue Froide vue de la place du Treyve. En arrière-plan, l'église Saint-Ennemond
- Deux photographies N&B
- 6 Ssc 185 Bâtiments bordant la place du Treyve, entre la rue Croix Gauthier et la rue J.A. Vial (3 photographies N&B) SD
- 6 Ssc 186 - angle de la rue Jeanne d'Arc et de la rue Froide 1964
- immeuble Bonifat, à l'angle de la place du Treyve et de la rue Froide, avant et pendant démolition (1964)

Trois photographies N&B

### [Rue Froide, rue du Janon et rue de la Boucherie](#)

- 6 Ssc 187 Rue du Janon : SD
- à l'angle de la place du Treyve
  - vue de la place du Treyve
  - à l'arrivée sur le Boulevard Waldeck-Rousseau
- Trois photographies N&B
- 6 Ssc 188 Rue Froide : SD
- vue de la place du Treyve
  - au débouché sur la place Fourvieux
  - vue du Boulevard Waldeck-Rousseau
- Trois photographies N&B
- 6 Ssc 189 Rue de la Boucherie : SD
- vue du Boulevard Waldeck-Rousseau
  - vue de la place du Treyve
  - bâtiments côté Est, en direction du Boulevard Waldeck-Rousseau
- Trois photographies N&B

### **Le quartier de la Boucherie en chantier**

6 Ssc 190	Immeubles compris entre la rue Fourvieux et le quartier de la Boucherie. Photographie N&B, 15x24cm.	SD
6 Ssc 191	- cours intérieures rue et place Fourvieux (2 photographies N&B)  - la place Fourvieux, au bord du Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie N&B)	SD
6 Ssc 192	Démolitions rue de la Boucherie et rue du Janon (3 photographies N&B)	1964
6 Ssc 193	Démolitions rue de la Boucherie et rue du Janon (2 photographies N&B)	1964
6 Ssc 194	- immeubles place Fourvieux (2 photographies N&B)  - immeubles en construction à la place du vieux quartier de la Boucherie (photographie N&B)	SD

### **Le vieux quartier de la Boucherie**

6 Ssc 195	Plans de situation des photographies : croquis annotés, photocopie annotée	SD
6 Ssc 196	La place du Treyve entre la rue Croix Gauthier et la rue Jeanne d'Arc. Photographie Massat (N&B, 18x24), 1964	1964
6 Ssc 197	La place du Treyve et la rue Froide. En arrière plan, l'église Saint-Ennemond. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24	SD
6 Ssc 198	- la maison Jacon, à l'angle de la place du Treyve et de la rue du Janon  - la rue du Janon au départ de la place du Treyve  Deux photographies N&B	SD
6 Ssc 199	Rue de la Boucherie : première démolition. Photographie Le Progrès (N&B, 18x24)	1963
6 Ssc 200	La rue de la Boucherie au débouché sur la place des Fours Banaux. Photographie Massat, N&B, 18x24.	1951
6 Ssc 201	La place des Fours Banaux, à l'angle de la rue de la Boucherie. Photographie N&B, 18x24	1957
6 Ssc 202	La place et la rue Fourvieux vues du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Le Progrès (N&B, 18x24).  La rue Fourvieux, à l'angle de la rue Froide (photographie N&B).	SD
6 Ssc 203	La rue Froide vue du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24.	SD
6 Ssc 204	Le Boulevard Waldeck-Rousseau et le début de la rue du Janon. Photographie Le Progrès, N&B, 18x24.	SD
6 Ssc 205	Maison Magand, place des Fours Banaux, à l'angle du Boulevard Delay (photographie N&B).	1957
6 Ssc 206	Entrée de l'immeuble Magand, place des Fours Banaux. Photographie Massat, N&B, 18x24.	1951

### **Le nouveau quartier de la Boucherie**

6 Ssc 207	Nouveaux immeubles le long du Boulevard Waldeck-Rousseau : plan des façades	SD
6 Ssc 208	Plan de Saint-Chamond, avec les nouveaux immeubles entre le Boulevard Waldeck-Rousseau et le Boulevard François Delay	SD
6 Ssc 209	Visite du nouveau quartier de la Boucherie par Monsieur Alain Chalendon, ministre de l'Équipement, guidé par Antoine Pinay, en présence de M. Camous, préfet de la Loire, le 16 octobre 1970. Photographie A.I.G.L.E.S., N&B	1970
6 Ssc 210	Nouveau quartier de la Boucherie : rue Jeanne d'Arc et square du Janon. Photographie studio R. Médalin, N&B.	SD
6 Ssc 211	- vue aérienne de Saint-Chamond et du nouveau quartier de la Boucherie  - la rue Croix-Gauthier et les nouveaux immeubles  Deux photographies couleur.	SD
6 Ssc 212	Nouveaux immeubles en chantier. En arrière plan, Saint-Chamond et le Pilat. Photographie couleur.	SD

"Saint-Chamond - Nouveaux Ensembles". Deux cartes postales colorisées, Baure éditeur (Saint-Etienne)

- |           |   |    |
|-----------|---|----|
| 6 Ssc 213 | Nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie : trois photographies couleur                    | SD |
| 6 Ssc 214 | Nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie : une photographie couleur, une photographie N&B | SD |

## **DOSSIER N°12 : DEUXIEME OPERATION DE RENOVATION URBAINE ("BOUCHERIE II")**

### **Plans**

- |           |  |      |
|-----------|--|------|
| 6 Ssc 215 | Le périmètre de l'opération reporté sur le plan Marillier de 1890 (photocopie)   | SD   |
| 6 Ssc 216 | Plan du périmètre de l'opération, avec indication des traboules  | SD   |
| 6 Ssc 217 | Rénovation urbaine îlot "Boucherie 2" : plan parcellaire, avec indication des limites de l'opération, des propriétaires et des bâtiments projetés, 1/500°, 1966. | 1966 |

Rangé en 1 Fi 15

- |           |   |      |
|-----------|---|------|
| 6 Ssc 218 | Ville de Saint-Chamond : plan de rénovation du centre, Minaire architecte, plan au 1/500° | 1970 |
|-----------|---|------|

Rangé en 1 Fi 16

- |           |   |      |
|-----------|---|------|
| 6 Ssc 219 | Rénovation urbaine îlot "Boucherie II" : photographie du plan masse | 1960 |
|-----------|---|------|

### **Place de la Liberté**

- |           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 6 Ssc 220 | L'église Notre Dame, vue de la place de la Liberté et vue d'avion : deux cartes postales couleur | 1970      |
| 6 Ssc 221 | La Chapelle des Pénitents, place de la Liberté. Photographie Massat, N&B, 9 août 1964.           | 1900-1964 |

La Chapelle des Pénitents, au début du siècle : carte postale.

- |           |                             |      |
|-----------|-----------------------------|------|
| 6 Ssc 222 | La Chapelle des Pénitents : | 1945 |
|-----------|-----------------------------|------|

- la rosace de la porte permettant d'accéder à la traboule à gauche de la chapelle. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1945

- la porte d'entrée. Photographie Massat, N&B, 18x24

- |           |  |      |
|-----------|--|------|
| 6 Ssc 223 | Chapelle des Pénitents : porte de droite. Photographie Massat, N&B, 18x24  | 1951 |
| 6 Ssc 224 | Place de la Liberté, côtés Sud et Ouest : quatre photographies (N&B)   | SD   |
| 6 Ssc 225 | Immeuble usine des Manufactures Réunies, à l'angle de la place de la Liberté et de la rue de l'Armistice. Photographie Massat, N&B, 18x24. | 1964 |
| 6 Ssc 226 | La chapelle des Pénitents : vue de profil, détail de la façade, porte d'accès à la traboule (3 photographies N&B).                         | SD   |

Les nouveaux bâtiments à l'angle de la place de la Liberté et de la rue des Trois Frères (1 photographie N&B).

- |           |  |      |
|-----------|--|------|
| 6 Ssc 227 | Place de la Liberté face Nord : 4 photographies (N&B)  | 1964 |
| 6 Ssc 228 | Place de la Liberté : la traboule en direction de la rue Jules Duclos, permettant l'accès à l'usine Cellard. Photographie Massat, N&B, 18x24 | 1964 |
| 6 Ssc 229 | Place de la Liberté. - Projet d'aménagement côté Nord : photographies de la maquette du projet de M. Minaire (2 photos N&B)                  | 1967 |
| 6 Ssc 230 | Place de la Liberté côté Nord, après restructuration partielle jusqu'à la maison Michel : cinq photographies N&B                             | SD   |
| 6 Ssc 231 | Place de la Liberté : vue de l'immeuble réalisé à la place notamment de la chapelle des Pénitents (photographie N&B, 18x24)                  | SD   |

### **Chapelle des Pénitents**

### **Visite de la place de la Liberté**

### **Place Dorian et côté Est de la place de la Liberté**

- |           |                |    |
|-----------|----------------|----|
| 6 Ssc 232 | Place Dorian : | SD |
|-----------|----------------|----|



- vue de la place Notre Dame

- côté Est

- côté Sud

Trois photographies N&B.

- 6 Ssc 233 Place de la Liberté côté Est, de la place Dorian à la rue du Rivage : trois photographies N&B. SD  
 6 Ssc 234 Place de la Liberté côté Est : deux photographies N&B. SD

Rue du Rivage : une photographie N&B.

- 6 Ssc 235 Place Dorian : SD

- côté Ouest vu de la place de la Liberté

- côté Ouest

- côtés Ouest et Nord, à l'angle de la rue Alsace Lorraine

- vue du carrefour boulevard Delay/rue Alsace Lorraine

Quatre photographies N&B

- 6 Ssc 236 Place Dorian. En arrière plan, un immeuble boulevard Delay. Photographie Massat, N&B, 1965  
 18x24, 23 novembre 1965

## **DOSSIER N°13 : RUE DES TROIS FRERES, RUE JULES DUCLOS, RUE DES JARDINIERS**

### **Plans**

- 6 Ssc 237 Plan de Saint-Chamond (extrait), entre la rue Gambetta et la rue Alsace Lorraine (vers 1950) XX° siècle  
 6 Ssc 238 Plan Mariller (1890, extrait) : le Janon, le Gier, la place Notre Dame SD  
 6 Ssc 239 Plan de Saint-Chamond (détail) : rue Jules Duclos, rue des Jardiniers, rue des Trois frères, SD  
 place Dorian et place de la Liberté (vers 1950). Plan annoté.

### **Rue des Trois Frères**

- 6 Ssc 240 Rue des trois Frères : SD

- vue de la place de la Liberté (vers le Sud)

- à l'angle de la place de la Liberté

Trois photographies N&B

- 6 Ssc 241 Cour donnant sur la rue des Trois Frères, avec WC extérieurs. Deux photographies Massat, 1964  
 N&B, 18x24, 19 août 1964

- 6 Ssc 242 Rue des Trois Frères : 1960-1970

- en direction de la place de la Liberté, 9 août 1960

- à l'angle de la rue de l'Asile Alamagny

- à l'angle de la rue des Pénitents

Rue de l'Asile Alamagny, à l'angle de la rue des Trois Frères, en direction de la rue Jules Duclos, avant démolition, avril 1970

Quatre photographies N&B

### Rue Jules Duclos et rue des Jardiniers

- 6 Ssc 243 Rue Jules Duclos : 1964
- vue de la place Dorian, trois photographies N&B
  - au niveau du "moulin Notre Dame", deux photographies N&B, dont une 18x24, Massat, 9 août 1964
- 6 Ssc 244 Rue Jules Duclos : 1964
- entre la place Dorian et la rue des Jardiniers
  - l'emplacement du moulin Notre Dame
  - entrée de la traboule conduisant à la place de la Liberté, photographie 18x24, 10 août 1964
- Trois photographies N&B
- 6 Ssc 245 Rue Jules Duclos : 1964
- en direction de la place Dorian
  - en direction de la route de Saint-Etienne
  - à l'angle de la rue des Jardiniers
- Trois photographies N&B.
- Immeubles rue Jules Duclos, entre la place Dorian et la rue des Jardiniers. Photographie N&B, 18x24, 11 septembre 1964.
- 6 Ssc 246 Statuette représentant la Vierge, à l'angle de la rue Jules Duclos et de la rue des Jardiniers. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1964. 1964
- Rue Jules Duclos :
- immeuble du cercle Notre Dame
  - à l'angle de la rue des Jardiniers
  - la traboule permettant de rejoindre la Place de la Liberté
- Trois photographies N&B, s.d.
- 6 Ssc 247 Cercle Notre Dame : 1965
- photo de groupe en 1965
  - le jeux de boules
  - vue de la démolition des bâtiments
- Trois photographies N&B
- 6 Ssc 248 Immeuble HLM à l'angle de la rue Jules Duclos et de la rue des Jardiniers, devenue rue des Pénitents, à l'emplacement du cercle Notre Dame. Deux photographies N&B SD
- 6 Ssc 249 Rue Jules Duclos : 1960
- en direction de la route de Saint-Etienne
  - en direction de la place Dorian

Deux photographies N&B, 1960

6 Ssc 250 Immeuble "La Licorne", rue Jules Duclos. Deux photographies N&B. SD

### **DOSSIER N°14 : RUE ALSACE - LORRAINE**

6 Ssc 251 Extrait du plan d'alignement de 1824 : rue du sépulcre, qui deviendra rue Alsace-Lorraine. SD

Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.

6 Ssc 252 Extrait du plan Mariller de 1890 : la rue des Portes, future rue Alsace-Lorraine SD

6 Ssc 253 La place Dorian et la rue Alsace-Lorraine, un jour de marché. Photographie Massat, N&B, 15x24, 10 janvier 1950. 1950

6 Ssc 254 Vue du carrefour de la place Dorian, du boulevard Delay et de la rue Alsace-Lorraine. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945. 1945

6 Ssc 255 "Saint-Chamond. - La Rue d'Alsace-Lorraine". Carte postale, 1906 1906

6 Ssc 256 La rue Alsace-Lorraine à son débouché Est, entre la rue Croix-Gauthier et la Place Dorian. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945. 1945

6 Ssc 257 La rue Alsace-Lorraine, à l'intersection de la rue Jules Duclos et du Boulevard F. Delay. Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 décembre 1973. 1973

6 Ssc 258 Le Pont Saint-Antoine, vue en amont et vue en aval. Deux photocopies d'illustrations tirées de l' "Histoire de Saint-Chamond" de J. Condamin. SD

6 Ssc 259 Débouché du Boulevard Delay sur la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, les maisons sur l'ex-Pont Saint-Antoine. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945. 1945

6 Ssc 260 Le Boulevard De Gaulle (futur Boulevard Delay) en direction de la rue Alsace Lorraine, avant percement. 1950

6 Ssc 261 Boulevard De Gaulle : vieux immeubles . Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 août 1950. 1950

6 Ssc 262 Débouché de la rue Croix-Gauthier sur la rue Alsace-Lorraine. A gauche, la traboule qui permet de rejoindre le Boulevard De Gaule. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1945. 1945

6 Ssc 263 Rue Alsace-Lorraine : SD

- à l'angle du Boulevard Delay

- à l'angle de la rue Croix-Gauthier

- à l'angle de la rue Croix-Gauthier, en direction de la rue James Condamin

- entre la rue Croix-Gauthier et la rue James Condamin

Quatre photographies N&B

6 Ssc 264 Rue Alsace-Lorraine : SD

- le débouché sur le Boulevard Delay et la place Dorian

- la traboule entre la rue Alsace-Lorraine et le Boulevard De Gaulle

- au niveau de la rue J.L. Loubet, en direction de la place Dorian

- le débouché sur la place de l'Abattoir et le Boulevard Waldeck-Rousseau

Quatre photographies N&B

6 Ssc 265 38 rue Alsace-Lorraine : accès à une cour intérieure. Photographie Massat, N&B, 18x24, 20 mars 1969. 1969

### **DOSSIER N°15 : RUE CROIX-GAUTHIER**

6 Ssc 266 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine. SD

6 Ssc 267 Rue Croix-Gauthier : 1968

- vue de la place du Treyve, 1968

- la maison Pallandre et l'entrée du lavoir

Deux photographies N&B.

6 Ssc 268 Rue Croix-Gauthier : SD

- en direction de la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, l'immeuble Concorde

- l'entrée du lavoir public

- l'entrée du lavoir public, avec vue sur la cour intérieure, 1950

- la cour intérieure du lavoir

Quatre photographies, N&B, Edouard Parat et Massat.

6 Ssc 269 La rue Croix-Gauthier en direction de la place du Treyve. A droite, l'entrée du lavoir. Photographie Massat, N&B, 18x24, 10 août 1945. 1945

6 Ssc 270 Rue Croix-Gauthier : l'entrée du lavoir. Photographie Massat, N&B, 18x24, 1950. 1950

6 Ssc 271 Rue Croix-Gauthier : l'arrière des immeubles Mollard et Thivolle. Photographie N&B. SD

6 Ssc 272 Rue Croix-Gauthier : 1964

- vue plongeante, sens rue Alsace-Lorraine - place du Treyve

- le débouché sur la rue Alsace-Lorraine, en 1964. En arrière-plan, la colline Saint-Ennemond. Photographie Massat.

Deux photographies N&B.

6 Ssc 273 Rue Croix-Gauthier : SD

- l'entrée du couvent des Ursulines

- vue plongeante. En arrière-plan, les nouveaux immeubles de l'opération "Boucherie I"

Deux photographies N&B.

6 Ssc 274 La rue Croix-Gauthier en direction de la place du Treyve. En arrière-plan, la colline Saint-Ennemond. Photographie Massat, N&B, 18x24, 30 juillet 1964. 1964

6 Ssc 275 Rue Croix-Gauthier : les premières démolitions, à partir de la place du Treyve. Deux photographies N&B. 1969-1970

6 Ssc 276 Le square Croix-Gauthier. Photographie N&B. SD

## **DOSSIER N°16 : RUE JEANNE D'ARC, RUE JAMES CONDAMIN : LE QUARTIER DIT "DE**

### **DERRIERE LES MERES"**

#### **Rue Jeanne d'Arc**

6 Ssc 277 Rue Jeanne d'Arc : SD

- extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine

- une cour entre la rue Jeanne d'Arc et le Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie N&B)

6 Ssc 278 Rue Jeanne d'Arc : 1968

- la place du Treyve et la rue Jeanne d'Arc

- à l'angle de la place du Treyve

- un immeuble HLM en 1968

Trois photographies N&B.

6 Ssc 279 Rue Jeanne d'Arc : SD

- l'immeuble Sauron, à l'angle de la rue Froide

- démolitions au départ de la place du Treyve

- les démolitions place du Treyve, vues de la rue Jeanne d'Arc

Trois photographies N&B.

6 Ssc 280 Rue Jeanne d'Arc : SD

- à l'angle de l'impasse des Ursulines

- l'entrée de la cour devant la chapelle des Ursulines

Deux photographies N&B.

### [La chapelle des Ursulines](#)

6 Ssc 281 La chapelle des Ursulines : 1969

- le toit et le vitrail au dessus de la porte d'entrée

- la porte d'entrée

- la démolition, en 1969

- le coeur

Quatre photographies N&B.

6 Ssc 282 - Chapelle des soeurs de l'Assomption (dite "des Ursulines") : la toiture et le clocher 1969

- Le chantier de démolition vu de l'impasse des Ursulines

Deux photographies N&B

6 Ssc 283 Vue de la rue Croix-Gauthier et du nouveau quartier de la Boucherie. A gauche, le clocher de la chapelle des Ursulines. Photographie N&B. 1968

### [Rue James Condamin](#)

6 Ssc 284 Rue James Condamin : extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine. SD

6 Ssc 285 Rue James Condamin : SD

- commerces rue Alsace-Lorraine, vus de la rue James Condamin

- magasin "Au fruit d'or", épicerie fine, fruits et légumes

- la maison pour tous vue de la rue J. Dugas

Trois photographies N&B.

6 Ssc 286 Rue James Condamin : SD

- à l'angle de la rue Alsace-Lorraine

- en direction de la rue Alsace-Lorraine. A gauche, la cour.

- deux vues de la cour

Quatre photographies N&B.

## **DOSSIER N°17 : LE BOULEVARD F. DELAY**

### **Plans et documents d'archives**

6 Ssc 287	Extrait du plan de Saint-Chamond de 1890 (plan Mariller).	SD
6 Ssc 288	Détail du plan de Saint-Chamond de 1890 (plan Mariller), et historique de la couverture du Gier et du Janon.	SD
6 Ssc 289	Extrait annoté du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.	SD
6 Ssc 290	Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : dénomination du Boulevard du Gier, 26 mai 1936	SD
6 Ssc 291	Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : nouvelle dénomination du Boulevard du Gier, 18 juillet 1936	SD
6 Ssc 292	Extrait du registre des délibérations du conseil municipal de Saint-Chamond : dénomination du Boulevard du Général De Gaulle, 21 avril 1945	SD

### **De la route de Saint-Etienne à la rue Alsace-Lorraine**

6 Ssc 293	Boulevard du Général De Gaulle :	1941-1960
	- en direction de la route de Saint-Etienne. En arrière-plan, les Acières de la Marine	
	- en direction du centre-ville, à hauteur de la teinturerie Grange, en 1960 (2 vues)	
	- couverture du Gier au niveau de la teinturerie Grange, 1941	
	Quatre photographies N&B.	
6 Ssc 294	Immeuble "La Licorne", Boulevard Delay (photographie N&B)	SD
6 Ssc 295	Boulevard Delay :	1941
	- le Gier en amont du Pont des Ecoles, 1941	
	- le boulevard et l'immeuble "La Licorne"	
	- l'immeuble "Le Vulcain", à l'angle de la rue du Pont de la Cité	
	Trois photographies N&B.	
6 Ssc 296	Boulevard Delay :	SD
	- en direction de la route de Saint-Etienne. En arrière-plan, les cheminées des Acières de la Marine	
	- en direction de la rue Alsace-Lorraine, au niveau de l'usine Freyssinet	
	- l'usine Freyssinet	
	Trois photographies N&B.	
6 Ssc 297	Boulevard Delay :	SD
	- vu de la rue Alsace-Lorraine en direction de la route de Saint-Etienne	
	- le boulevard et l'immeuble "Le Belvédère"	
	- la façade de l'immeuble "Le Belvédère"	

- 6 Ssc 298 Le Gier entre le Pont Saint-Antoine et le Pont des Ecoles, en 1941 (quatre photographies N&B). 1941  
La rue du Pont des Ecoles (une photographie N&B).
- 6 Ssc 299 Boulevard du Général de Gaulle : 1954  
- le Pont Saint-Antoine en 1890, dessin de Mme Joanny Condamin  
- le boulevard vient buter sur les maisons de l'ex-Pont Saint-Antoine  
- la traboule entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine  
Deux photographies N&B, 1954.
- 6 Ssc 300 Boulevard du Général de Gaulle : 1950-1954  
- vieilles maisons entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine, en 1950 et en 1954 (deux vues)  
- la traboule entre le boulevard et la rue Alsace-Lorraine (deux vues)  
Quatre photographies N&B.
- 6 Ssc 301 Boulevard Delay : 1964  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine, à hauteur de l'emplacement futur de l'immeuble "Le Belvédère"  
- débouché sur la rue Alsace-Lorraine, après percement en 1964  
Deux photographies N&B.  
Le Boulevard Delay vu de la rue Alsace-Lorraine, en direction de la route de Saint-Etienne. Au premier plan, le magasin "Paris Nouveautés". Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 août 1964.
- 6 Ssc 302 Le Boulevard Delay vu de la rue Alsace-Lorraine, en 1964 : trois photographies N&B 1964
- 6 Ssc 303 Boulevard Delay : SD  
- au carrefour de la place Dorian et de la rue Alsace-Lorraine  
- immeubles à l'angle de la rue Alsace-Lorraine  
Deux photographies N&B.
- 6 Ssc 304 Immeubles à l'angle de la rue Alsace-Lorraine et du Boulevard Delay (photographie N&B, 18x24) SD
- De la rue Alsace-Lorraine au Boulevard Waldeck-Rousseau**
- 6 Ssc 305 Boulevard Delay : SD  
- en direction de la rue Alsace-Lorraine. En arrière-plan, les maisons de l'ex-Pont Saint-Antoine  
- au carrefour avec la Place Dorian et la rue Alsace-Lorraine, en direction du Boulevard Waldeck-Rousseau  
Deux photographies N&B.
- 6 Ssc 306 Boulevard Delay : 1970  
- en direction de la rue J.A. Vial, à hauteur de l'usine Vial  
- entre la rue J.A. Vial et la rue Alsace-Lorraine



- à l'angle de la rue J.A. Vial, en 1970

Trois photographies N&B.

6 Ssc 307	Le Boulevard Delay entre la rue J.A. Vial et la rue Alasce-Lorraine, en 1966 : trois photographies N&B.	1966
6 Ssc 308	Vue arrière des immeubles entre le Boulevard Delay et la rue Croix-Gauthier (photographie N&B)	SD
6 Ssc 309	Le Boulevard Delay entre la rue Barra et la rue J.A. Vial, en 1966 (photographie N&B).	1907-1966
	Le Gier et le Pont des Planches, en 1907 (photographie N&B).	
6 Ssc 310	"Saint-Chamond : vue générale" : carte postale colorisée, Baure éditeur, Saint-Etienne	SD
6 Ssc 311	Couverture du Gier entre le Pont Saint-Antoine et la rue du Chemin Neuf : des camions, le 19 décembre 1934 (photographie N&B, 17x23)	1934
6 Ssc 312	Boulevard Delay :	1957

- la boulangerie Gaudin et l'atelier des Manufactures Réunies, à l'angle de la rue J.A. Vial, en mars 1957

- immeuble HLM au même endroit

- en direction de la place des Fours Banaux, à l'angle de la rue Barra

Trois photographies N&B.

6 Ssc 313	Boulevard Delay :	SD
	- entre la rue J.A. Vial et la rue Barra	
	- en direction de la rue Alsace-Lorraine, à l'angle de la rue Barra	

Deux photographies N&B.

### Place des Fours Banaux

6 Ssc 314	Place des Fours Banaux : extraits du plan d'alignement de 1824 et du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine.	SD
6 Ssc 315	Places des Fours Banaux : plans schématiques du quartier à différentes époques	SD
6 Ssc 316	Place des Fours Banaux :	1957

- la rue de la Boucherie vue de la place Saint-Jean

- à l'angle de l'impasse des Fours Banaux

- à l'angle de la rue de la Boucherie

- à l'angle du Boulevard Delay

- détail de l'immeuble Magand

Cinq photographies N&B, 1957

6 Ssc 317	Place des Fours Banaux :	SD
	- immeuble H.L.M. à l'angle du Boulevard Delay	
	- la place et l'immeuble H.L.M. à l'emplacement de la maison Magand	
	- la place en chantier	

- Trois photographies N&B
- 6 Ssc 318 Place des Fours Banaux : SD
- le Boulevard Delay en direction de la rue du Béal
  - le transformateur, et la rue du Béal en arrière-plan

- Deux photographies N&B
- 6 Ssc 319 - Le Boulevard Delay à hauteur de la place des Fours Banaux, 1957 1957
- Vue aérienne des immeubles entre la place Saint-Pierre et la place des Fours Banaux

Deux photographies N&B

### **DOSSIER N°18 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU EN PLANS**

- 6 Ssc 320 Extrait du plan Mariller de 1890 annoté SD
- 6 Ssc 321 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté SD
- 6 Ssc 322 Détail du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté SD
- 6 Ssc 323 Extrait du plan officiel de Saint-Chamond : l'autoroute, le Boulevard Waldeck-Rousseau, le Quai de la Rive. SD

Rangé en 1Fi17

### **DOSSIER N°19 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE SAINT-ENNEMOND**

- 6 Ssc 324 "Saint-Chamond. - Les usines Prodon-Condamin, soieries artificielles" (carte postale) 1917
- 6 Ssc 325 L'écoles primaire supérieure de jeunes filles, à l'angle de la rue Pasteur, en 1967 (photographie N&B). 1967
- Détail du plan de Saint-Chamond avant rénovation urbaine : implantation des bâtiments industriels de l'entreprise Chavanne-Brun.
- 6 Ssc 326 La Maison des Chanoines en 1960 et en 1967 (deux photographies N&B). 1960-1967

- L'église Saint-Ennemond vue du Boulevard Waldeck-Rousseau (photographie couleur).
- 6 Ssc 327 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine, annoté : le quai du Petit Fort SD
- 6 Ssc 328 Boulevard Waldeck-Rousseau : SD

- vu du bas de la rue Saint-Ennemond, en direction de Lyon

- au pied de l'église Saint-Ennemond

- au niveau de la rue de l'Oie

- au niveau de la place Saint-Jean

- Quatre photographies N&B
- 6 Ssc 329 Boulevard Waldeck-Rousseau : SD
- la colline et l'église Saint-Ennemond vus d'un immeuble de l'autre côté du boulevard
  - avant la place Saint-Jean, pendant les travaux de démolition de l'opération "Boucherie I"

- Deux photographies N&B
- 6 Ssc 330 Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le boulevard Waldeck-Rousseau et la colline Saint-Ennemond, entre la rue de l'Oie et la rue de la SD

	Pichelière	
6 Ssc 331	"La place Saint-Jean, en 1890", dessin de Fernand Lambert.	SD
	"Vue du château de Saint-Chamond et de l'église collégiale de Saint-Jean-Baptiste en 1644".	
6 Ssc 332	Boulevard Waldeck-Rousseau :	1964
	- démolition de maisons au niveau de la rue de l'Oie	
	- le café Coursoux (Massat, 1964)	
	- la place Saint-Jean	
	- entre la place Saint-Jean et les escaliers de la rue du Quartier du Fort (1964)	
	Quatre photographies N&B	
6 Ssc 333	Le café Coursoux, au bord du Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Massat, N&B, 18x24, 22 juin 1964	1964
6 Ssc 334	Le Boulevard Waldeck-Rousseau, le réservoir de la Buanderie et les escaliers de la rue du Quartier du Fort. Photographie Massat, N&B, 18x24, 17 mai 1959	1959
6 Ssc 335	Boulevard Waldeck-Rousseau :	1959-1964
	- à l'angle du Boulevard Delay	
	- en direction de Lyon, au niveau de la rue du Quartier du Fort	
	- le réservoir de la Buanderie et les escaliers de la rue du Quartier du Fort (photographie Massat, 17 mai 1959)	
	- entre la place Saint-Jean et la rue de la Pichelière (1964)	
	Quatre photographies N&B	
6 Ssc 336	Boulevard Waldeck-Rousseau :	SD
	- place Saint-Jean	
	- le jeux de boules de "La Joyeuse", au pied de la place de l'Observatoire	
	- la baraque du jeux de boules de "La Joyeuse"	
	- le jeux de boules de "La Joyeuse" et le boulevard	
	Quatre photographies N&B	
6 Ssc 337	"Saint-Chamond (Loire) - Quai du Fort" (carte postale, R. Larderet, éditeur, Saint-Etienne).	1966
	Démolitions Quai du Fort pour le passage de la voie rapide, en 1966 (photographie N&B)	
6 Ssc 338	Boulevard Waldeck-Rousseau :	1966
	- chantier de démolition de la colline Saint-Ennemond au pied de la Grand'Grange, en décembre 1966	
	- le chantier de démolition place Saint-Jean, en décembre 1966 (deux vues)	
	- la colline Saint-Ennemond vue du chantier de démolition du quartier de la Boucherie	
6 Ssc 339	Maquette du projet de traversée urbaine présentée par l'équipe d'architectes et d'urbanistes emmenée par Pierre Colboc (photo annotée)	1991
6 Ssc 340	Boulevard Waldeck-Rousseau :	SD

- mur de soutènement au pied de la colline Saint-Ennemond
- la passerelle aboutissant à la rue de l'Oie en construction
- la passerelle aboutissant à la rue de l'Oie et le boulevard

Trois photographies N&B

## **DOSSIER N°20 : LE BOULEVARD WALDECK-ROUSSEAU, COTE BOUCHERIE**

### **Le Boulevard et le quartier de la Boucherie**

- |           |   |      |
|-----------|---|------|
| 6 Ssc 341 | Détail du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le Boulevard Waldeck-Rousseau et le quartier de la Boucherie        | SD   |
| 6 Ssc 342 | Extrait du plan de Saint-Chamond avant les opérations de rénovation urbaine (annoté) : le Boulevard Waldeck-Rousseau entre la Pichelière et la Réclusière | SD   |
| 6 Ssc 343 | Boulevard Waldeck-Rousseau :  | SD   |
|           | - le boulevard à hauteur de la place Fourvieux  |      |
|           | - immeuble H.L.M. en construction à l'emplacement de la rue Fourvieux   |      |
|           | - à l'angle de la place Fourvieux   |      |
|           | - vieilles maisons au bord du boulevard, avec en arrière plan un immeuble H.L.M., à proximité de la place Fourvieux                                       |      |
|           | Quatre photographies N&B  |      |
| 6 Ssc 344 | Vieux immeubles entre la rue Fourvieux et le Boulevard Waldeck-Rousseau. Photographie Massat, N&B, 14x24, 1960.   | 1960 |
| 6 Ssc 345 | Place Fourvieux :   | SD   |
|           | - vue du Boulevard Waldeck-Rousseau   |      |
|           | - maison à l'angle de la rue Fourvieux et de la rue Froide  |      |
|           | - maison à l'angle de la rue Froide et de la place Fourvieux  |      |
|           | Trois photographies N&B.  |      |
| 6 Ssc 346 | Le Boulevard Waldeck-Rousseau entre la rue du Janon et la rue de la Boucherie (photographie N&B)  | SD   |
| 6 Ssc 347 | Boulevard Wladeck-Rousseau :  | SD   |
|           | - démolitions au pied d'un immeuble en construction entre la rue du Janon et la rue Fourvieux (deux vues)   |      |
|           | - le boulevard et la rue de la Boucherie vus de la place Saint-Jean   |      |
|           | - débouché de la rue de la Boucherie sur le boulevard   |      |
|           | Quatre photographies N&B  |      |
| 6 Ssc 348 | Boulevard Waldeck-Rousseau :  | SD   |
|           | - le mur de soutènement de la colline Saint-Ennemond et le chantier de la voie rapide vus de la passerelle  |      |
|           | - la passerelle et les nouveaux immeubles du quartier de la Boucherie vus de la colline Saint-  |      |

Ennemond

- les toits de la colline Saint-Ennemond et le nouveau quartier de la Boucherie

Trois photographies N&B

### [Entre les Fours Banaux et la rue du Pont Saint-Pierre](#)

6 Ssc 349 Boulevard Waldeck-Rousseau : SD

- à l'angle de la rue du Pont Saint-Pierre

- l'usine Joanny et l'emplacement du moulin de la Grenette

- entre l'usine Joanny et l'église Saint-Pierre

- les maisons avant l'église Saint-Pierre

Quatre photographies N&B

6 Ssc 350 Vieille maison le long du Boulevard Waleck-Rousseau, à côté de la traboule qui conduit à la rue du Béal. Photographie Massat, N&B, 18x24, 14 avril 1969. 1969

### [De la rue de la Pichelière à la Réclusière](#)

6 Ssc 351 - Le Gier, le moulin à soie et le quai de la Rive vus du Pont Saint-Pierre SD

- Le Boulevard Waldeck-Rousseau et la rue de la Pichelière en 1970

Deux photographies N&B

6 Ssc 352 Le Quai de la Rive : SD

- le Gier, le Quai de la Rive et l'église Saint-Pierre

- le Gier recouvert, au même endroit

- le Gier en aval de l'église Saint-Pierre

- le Gier en amont de l'église Saint-Pierre

- le Gier et le pont Saint-Pierre

Cinq photographies N&B

6 Ssc 353 Le Gier le long du Quai de la Rive. En arrière plan, la colline Saint-Ennemond. Photographie Massat, N&B, 18x24, 3 août 1952. 1952

6 Ssc 354 Le Gier le long de l'usine Pinay Fouletier : 1952

- avec en arrière-plan la colline Saint-Ennemond, en 1952

- en direction du Pont de la Rive

Deux photographies N&B

6 Ssc 355 L'Hôtel-Dieu : 1952-1956

- vu du Pont de la Rive en 1952

- et le Quai de la Rive après couverture du Gier, en 1956

Deux photographies N&B

### [La couverture du Gier](#)

6 Ssc 356	La couverture du Gier en 1953 :	1953
	- en aval du Pont Saint-Pierre	
	- le long de l'église Saint-Pierre	
	- en amont du Pont de la Rive	
	- vue du Pont de la Rive, le long de l'Hôtel-Dieu	
	Quatre photographies N&B	
6 Ssc 357	La couverture du Gier à la Réclusière, en mai 1956. Photographie studio R. Médalin, N&B, 17x23	1956
6 Ssc 358	Le Quai de la Rive sur le Gier recouvert :	SD
	- entre la tannerie Pinay Fouletier et l'église Saint-Pierre	
	- devant la tannerie Pinay Fouletier	
	- la tannerie Pinay Fouletier, à l'angle de la rue de la Charité	
	Trois photographies N&B	
6 Ssc 359	Le Quai de la Rive sur le Gier recouvert, côté Nord (trois photographies N&B)	SD
6 Ssc 360	La voie nouvelle sur le Gier recouvert :	1970
	- la rue de la Rive	
	- l'école d'infirmières et le Carmel, en 1970	
	Deux photographies N&B	

---